

WE2 Lichte klasse



Naam ruiter:

Startnummer:

Naam paard:

Datum:

Figuur	Letter	Oefening	Criteria	Punten	Opmerkingen
1	A-X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden, groeten	Stelling, rechtgericht, vierkant stilstaan, rust, takt		
2	X C	Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand	Overgang, rechtgerichtheid, stelling, buiging		
3	A D	Afwenden op de middellijn Volte links 10 meter	Stelling, buiging, rechtgerichtheid, figuur		
4	G C	Volte rechts 10 meter Rechterhand	Stelling, buiging, figuur rechtgerichtheid		
5	M E	Van hand veranderen	Stelling, rechtgericht		
6	E B	Halve grote volte	Buiging, figuur		
7	B H	Van hand veranderen	Stelling, rechtgericht		
8	Na C Tussen X en F	Afwenden op de kwartlijn Wijken voor het rechterbeen tot aan de hoefslag	Stelling, buiging, takt		
9	Tussen F en A	Arbeidsstap	Overgang		
10	A X G	Afwenden Tussen X en G 180° wending om de voorhand rechts	Stelling, figuur		
11	D A	Arbeidsdraf Rechterhand	Overgang, stelling		
12	K X M M	Van hand veranderen in middendraf, daarbij lichtrijden Arbeidsdraf doorzitten	Overgangen, recht gerichtheid, verruimen binnen de mogelijk- heden van het paard met behoud van takt en aanleuning toename, overgang		
13	Na C Tussen X en K	Afwenden op de kwartlijn Wijken voor het linkerbeen tot aan de hoefslag	Stelling, buiging, takt		
14	Tussen K en A	Verzamelde stap	Overgang, takt		
15	B	Arbeidsgalop	Overgang zonder drafpassen		
16	H X F Tussen X en F	Van hand veranderen Eenvoudige galopwissel	Stelling, rechtgericht- heid, kwaliteit en plek van de wissel, moet over stap, max 5 stap		

			passen		
17	K H H	Versnelde galop Arbeidsgalop	Tempotoename, Overgangen		
18	M X K Tussen X en K	Van hand veranderen Eenvoudige galopwissel	Stelling, rechtgerichtheid, kwaliteit en plek van de wissel, moet over stap, max 5 stap passen		
19	B	Halhouden Minstens 6 passen achterwaarts direct voorwaarts in arbeidsdraf	Overgang (mag progressief, zo min mogelijk draf), stilstaan, doorlassigheid, takt		
20	A G	Afwenden op de middellijn Halhouden en groeten Aan lange teugel de baan verlaten	Stelling, rechtgericht, stilstaan, takt		
Algemene punten					
21	Gangen	Bewegingsvrijheid en takt			
22	Impuls	Voorwaartse drang, elasticiteit van de passen, soepelheid van de rugspieren en gebruik van de achterhand			
23	Gehoorzaamheid	Oplettendheid en vertrouwen, lichtheid en gemak waarmee de oefeningen uitgevoerd worden, aanneming van het bit			
24	Ruiter	Houding en zit, correctheid en effectiviteit van de hulpen			
25	Artistiek	Verzorging en muziek			
Subtotaal:					(max. 250)
Puntenaftrek (en reden)					
Totaal:					
Naam jury:					
Handtekening jury:					
Elk onderdeel wordt beoordeeld met 0 tot 10 punten, in totaal 250 punten. De proef start op het signaal van de voorzitter van de jury waarbij de bel wordt geluid. De ruiter mag muziek op CD meebrengen om zijn proef bij te staan. Eerste vergissing: 5 strafpunten, tweede vergissing: 5 strafpunten, derde vergissing: uitsluiting					