

## WE4 Master klasse



Naam ruiter:

Startnummer:

Naam paard:

Datum:

| Figuur                     | Oefening   | Criteria   | Punten | Opmerkingen |
|----------------------------|--|--|--------|-------------|
| 1                          | Binnenkomen in verzamelde galop<br>Halhouden en groeten<br>Voorwaarts in arbeidsstap   | Verzameling<br>Rechtgerichtheid<br>Halhouden op achterhand<br>Vierkant stilstaan                                 |        |             |
| <b>Oefeningen in stap</b>  |  |  |        |             |
| 2                          | Rechte lijn van minimaal 10 meter in verzamelde stap   | Activiteit<br>Takt<br>Verzameling  |        |             |
| 3                          | Hele stappirouette naar rechts   | Takt, stelling, buiging,<br>meestappen achterbenen   |        |             |
| 4                          | Hele stappirouette naar links  | Takt, stelling, buiging,<br>meestappen achterbenen   |        |             |
| 5                          | Halhouden. Minstens 6 passen en maximaal 10 passen achterwaarts en direct voorwaarts in arbeidsstap  | Vierkant stilstaan,<br>takt, balans vloeiende overgangen, activiteit   |        |             |
| 6                          | Appuyement naar rechts (minstens 10 meter)   | Takt, stelling, buiging  |        |             |
| 7                          | Appuyement naar links (minstens 10 meter)  | Takt, stelling, buiging  |        |             |
| <b>Oefeningen in draf</b>  |  |  |        |             |
| 8                          | Slangenvolte met 3 bogen   | Geometrie, vloeiendheid,<br>buiging, takt  |        |             |
| 9                          | Twee maal wijken voor het been, beide kanten op, beide minimaal 10 meter   | Geometrie, vloeiendheid,<br>stelling, takt   |        |             |
| 10                         | Minimaal 15 meter middendraf   | Overgangen, recht gerichtheid, verruimen binnen de mogelijkheden van het paard met behoud van takt en aanleuning |        |             |
| 11                         | Halhouden. 6 passen achterwaarts direct voorwaarts in verzamelde rechtergalop  | Vierkant halhouden, takt achterwaarts, overgangen, rechtgerichtheid  |        |             |
| <b>Oefeningen in galop</b> |  |  |        |             |
| 12                         | 3 voltes op de rechterhand:<br>1e volte (20 m): uitgestrekte galop<br>2e volte (15 m): arbeidsgalop<br>3e volte (10 m): verzamelde galop<br>Alle voltes beginnen en eindigen op hetzelfde punt | Verzameling, tempowissels vlot en duidelijk, buiging, takt, netheid voltes incl zelfde begin en eindpunt         |        |             |
| 13                         | Vliegende wissel   | Kwaliteit van de wissel (rechtgericht, behoud van ritme en tempo)  |        |             |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 14 | 3 voltes op de linkerhand<br>1e volte (20 m): uitgestrekte galop<br>2e volte (15 m): arbeidsgalop<br>3 <sup>e</sup> volte (10 m): verzamelde galop<br>Alle voltes beginnen en eindigen op hetzelfde punt | Verzameling, tempowissels<br>vlot en duidelijk, buiging,<br>takt, netheid voltes incl<br>zelfde begin en eindpunt |  |  |
| 15 | Een acht bestaande uit twee even grote cirkels (max 10 meter) met een vliegende galopwissel  | Verzameling, balans, takt,<br>buiging, impuls, kwaliteit van de wissel, rechtgerichtheid.                         |  |  |
| 16 | Keertwending naar links  | Buiging, balans, taktbehoud   |  |  |
| 17 | Vliegende wissel   | Kwaliteit van de wissel<br>(rechtgericht, behoud van ritme en tempo)  |  |  |
| 18 | Keertwending naar rechts   | Buiging, balans, taktbehoud   |  |  |
| 19 | Tempowisselingen in galop:<br>Uitgestrekte galop op de lange zijde,<br>verzamelde galop op de volgende korte zijde, uitgestrekte galop op de volgende lange zijde  | Tempowisselingen, balans  |  |  |
| 20 | Snelheid opvoeren en snelle stop<br>voorwaarts in verzamelde galop   | Gehoorzaamheid,<br>rechtgerichtheid   |  |  |
| 21 | Slangenvolte met 4 bogen met vliegende wissels bij het passeren van de middellijn  | Impuls, takt, zuiverheid en plaats van de wissels   |  |  |
| 22 | Verzamelde galop middellijn, halthouden en groeten   | Verzameling,<br>gehoorzaamheid, vierkant stilstaan  |  |  |

#### Algemene punten

|    |                |  |  |  |
|----|----------------|--|--|--|
| 23 | Gangen         | Bewegingsvrijheid en takt  |  |  |
| 24 | Impuls         | Voorwaartse drang, elasticiteit van de passen, soepelheid van de rugspieren en gebruik van de achterhand     |  |  |
| 25 | Gehoorzaamheid | Oplettendheid en vertrouwen, lichtheid en gemak waarmee de oefeningen uitgevoerd worden, aanname van het bit |  |  |
| 26 | Ruiter         | Houding en zit, correctheid en effectiviteit van de hulpen   |  |  |
| 27 | Artistiek      | Verzorging, muziek en opeenvolging figuren   |  |  |

Subtotaal:

(max 270)

Puntenaf trek (en reden)

-

Totaal:

Naam jury:

Handtekening jury:

Er wordt niet op letters gereden en de hele rijbaan wordt gebruikt.

Elk onderdeel wordt beoordeeld met 0 tot 10 punten, in totaal 270 punten.

#### WE4: eenhandig rijden.

De proef start op het signaal van de voorzitter van de jury waarbij de bel wordt geluid.

De ruiter heeft 8 minuten (in 20x40 rijbaan) om alle gevraagde oefeningen te tonen.

Eerste vergissing: 5 strafpunten, tweede vergissing: 5 strafpunten, derde vergissing: uitsluiting